



# Arbeit – und was es sonst noch zu tun gibt

2. Juni bis 25. August 2024

## Schatzkammer Sammlung #8

### Ein partizipatives Ausstellungsprojekt kuratiert vom Wächlade Olten

Im Rahmen des Formats «Schatzkammer Sammlung» laden wir Gäste aus der Oltnen Bevölkerung dazu ein, eigene Sammlungspräsentationen zu entwickeln. Denn die städtische Kunstsammlung ist ein öffentliches Gut, das allen Bewohner:innen gehört. Sie speichert einen Teil des Bildgedächtnisses der Region, gibt Anstoss zum Rückblick, aber auch zur Beschäftigung mit der Gegenwart, und richtet Fragen an die Zukunft. Ziel des Projektes ist es, den Involvierten und der Öffentlichkeit das Potential der Sammlung, die Entstehung einer Ausstellung und die Aufgabe der Sammlungspflege näherzubringen. Für das Museumsteam ist es spannend zu erleben, was die Gastkurator:innen interessiert und welche Fragen sie an die Sammlung stellen.

Die aktuelle Ausgabe wird vom Wächlade Olten kuratiert. Seit über 30 Jahren bietet der Wächlade in der Oltnen Altstadt und seit 2021 auch in der Rötzmatt betreute Arbeitsplätze für Erwachsene an. Im Textilatelier und in der Holz- und Töpferwerkstatt entstehen hochwertige, von Hand gefertigte Objekte im Auftrag oder zum Verkauf im eigenen Laden an der Marktgasse.

Mit der Gestaltung der Ausstellung lassen sich Teammitglieder und Klient:innen des Wächladens auf ein Abenteuer ein und betreten gemeinsam Neuland. Der unerprobte Ablauf mit offenem Ausgang gleicht einer Entdeckungsreise, ist zugleich aber auch eine willkommene Bereicherung des gewohnten Arbeitsalltags. So wirkt der Prozess von der Themenfindung über die Werkauswahl bis hin zur Vermittlung der Inhalte anregend und verbindend – sowohl nach innen wie nach aussen.

Das Thema «Arbeit – und was es sonst noch zu tun gibt» hat für die Beteiligten eine besondere Bedeutung. Zudem bietet es auch dem Publikum vielfältige Anknüpfungspunkte, denn Arbeit prägt und bestimmt unser aller (Zusammen-)Leben in mannigfacher Weise. Mit dem Einbezug von selbst gestalteten Objekten und Gedanken legen die Gastkurator:innen eine persönliche Spur in die Ausstellung – als Einladung zum Dialog an die Besuchenden. Dasselbe gilt für die gemütliche Pausenecke, mehrere «Mach-mit»-Angebote und Veranstaltungen. Die Beteiligten freuen sich über den Austausch und Besuche im Wächlade (www.waerchlade.ch; Betriebsferien: 22.7.–4.8.2024).

## Vernissage

So, 2. Juni, 11 Uhr

Ein Frühlingsfest mit Zmittag

## Veranstaltungen

Tag der offenen Tür im Wächlade mit handwerklichem Workshop

Fr, 28.6. / Do, 22.8., 14–17 Uhr (Open House, Marktgasse 35 & Rötzmattweg 5), 17–20 Uhr (Workshop, Rötzmattweg 5)

Do, 6.6., 14 Uhr: hingeschaut. Kunst, Kaffee und Kuchen (anschliessend gemeinsames Häkeln)

Di, 18.6., 18 Uhr: Kunst-Stadt-Spaziergang

Mi, 19.6., 18 Uhr: Erzählabend mit Ines Henner

Do, 8.8., 14 Uhr: hingeschaut. Kunst, Kaffee und Kuchen (anschliessend gemeinsames Häkeln)

Mi, 14.8., 12.15 Uhr: Kunst zum Zmittag (mit Verpflegungsmöglichkeit)

So, 25.8., 16 Uhr: Finissage

Kunst-Lupe. Der Kinder-Club:

an vier Samstagen, jeweils 10–12 Uhr: 8./15./22./29. Juni

Weitere Informationen, Veranstaltungen und Angebote der Kunstvermittlung:

[www.kunstmuseumolten.ch](http://www.kunstmuseumolten.ch) / [www.waerchlade.ch](http://www.waerchlade.ch)

Überraschende Einblicke bietet unser Blog [derlift.tumblr.com](https://derlift.tumblr.com)

Parallel zeigen wir die Ausstellungen:

Begin Again. Fail Better – Preliminary drawings in architecture (and art)

Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger: Der eilige Geist kommt zur Ruhe (Dienstraum am Bahnhof)

## Kunstmuseum Olten

Kirchgasse 8, CH-4600 Olten, +41 62 212 86 76, [info@kunstmuseumolten.ch](mailto:info@kunstmuseumolten.ch)  
Di–Fr 12–17 Uhr, Sa/So 10–17 Uhr, Sonderöffnungen siehe Website

Abb.: Aus dem Fototagebuch von Pascal Geiser, Wächlade Olten

