

Gilgian Gelzer

Born 1951 in Bern (CH), lives and works in Paris.

Teaches at the École nationale supérieure des beaux-arts, Paris.

Selected solo exhibitions

- 2010 *Round the corner*, Kunstraum, Kreuzlingen
—
5 à 7 tableaux, Moments artistiques, Paris
- 2009 Galerie Bernard Jordan, Zürich
—
Salon du dessin contemporain, galerie Bernard Jordan, Paris & Zürich
—
Carré Bodoni, Cluny
- 2008 *Champs de mines*, galerie Bernard Jordan, Paris
—
Espace d'art contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge
—
École supérieure d'art, Lorient
- 2007 L'H du Siège, Valenciennes
—
TWONE, Le Ring, Nantes
- 2006 *Face Time*, Ludwig Museum, Deutschherrenhaus, Koblenz
- 2005 *Face Time*, Le 19, Centre régional d'art contemporain, Montbéliard
—
Face Time, Musée de l'abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne
—
Rue Montgrand, Esbam, Marseille
- 2004 *Face Time*, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand
—
Erasmus Galerij, Rotterdam

- 2003 Villa Formose, Esac, Pau
- 2002 FIAC, galerie Bernard Jordan, Paris
—
Nederlands Foto Instituut, Rotterdam
- 2001 *Twist of Fate*, Artothèque, Caen
—
L'Hôtel, Erba, Caen
—
Reservoir, XX Multiple Galerie, Rotterdam
—
Twist of Fate, Galerie Bernard Jordan, Paris
- 2000 Aître Saint-Maclou, Erba, Rouen
- 1999 Galerie Bernard Jordan, Paris
- 1998 MK Galerie, Rotterdam
- 1997 Galerie bJordan mDevarrieux, Paris
—
Espace Champagne, Esad, Reims
- 1996 La Galerie, Erba, Nantes
- 1994 Galerie Bernard Jordan, Paris
—
Maison d'art contemporain Chaillioux, Fresnes
—
Villa Steinbach, Mulhouse
- 1991 Credac, Ivry sur Seine
- 1988 Théâtre municipal, Caen
- 1985 Kaserne, Basel

Selected group exhibitions

- 2011 *De Antonin Artaud à Tatiana Trouvé*, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris
- 2010 *Babel*, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand
—
Limited Edition, Jordan / Seydoux – Drawings & Prints, Berlin
—
Salon du dessin contemporain, galerie Bernard Jordan, Paris & Zürich
—
Les 20 ans de la MACC, MACC, Fresnes
- 2009 *Off the Wall*, Lennon Weinberg Gallery, New-York
—
L'art dans les chapelles, chapelle Sainte Tréphine, Pontivy
—
Kunst 09 Zurich, galerie Bernard Jordan, Zürich
- 2008 Salon du dessin contemporain, galerie Bernard Jordan, Paris
—
L'art dans les chapelles, chapelle Sainte Tréphine, Pontivy
—
Cornelissen, Gelzer, Trenkwalder, Van der Eerden, galerie Bernard Jordan, Paris
—
Kunst 08 Zurich, galerie Bernard Jordan, Zurich
- 2007 Salon du dessin contemporain, galerie Bernard Jordan, Paris
—
Enclosures, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam
- 2006 *Carte Blanche à Bernard Jordan*, Musée Matisse, Le Cateau-Cambrésis
—
Dessins, Tekeningen, Zeichnungen, galerie Bernard Jordan, Paris
- 2005 *Le Dessin*, MACC, Fresnes
- 2004 ART Rotterdam, galerie Bernard Jordan, Rotterdam Kunst Messe Linz, galerie Bernard Jordan, Linz.
—
Le syndrome de Babylone, Villa du Parc, Annemasse.

- 2003 *Breedveld, Fanchon, Gelzer*, gallerie Rob de Vries, Haarlem
—
FIAC, galerie Bernard Jordan, Paris
- 2002 *Territoires inoccupés*, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand
—
Carbonnet, Cognée, Gelzer, Piffaretti, Forum d'art contemporain, Sierre
- 2001 FIAC, galerie Bernard Jordan, Paris
- 2000 *Passé composé / futur antérieur*, Musée Roger Quillot, Clermont-Ferrand
—
Émerveille Moderne, Red District, Marseille
—
Artissima, galerie Bernard Jordan, Torino
- 1999 *Aître Saint-Maclou*, Erba, Rouen
—
Beau, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand
- 1998 *L'Abstraction et ses territoires*, Crac Le 19, Montbéliard
- 1996 *Confrontation I*, galerie bJordan mDevarrieux, Paris
- 1995 *Œuvres sur papier*, galerie Zürcher, Paris
—
Avant Travaux, Crac Le 19, Montbéliard
- 1994 *Acquisitions 1992 et 1993*, F.D.A.C. Seine-Saint-Denis, Bobigny
—
Crayon, Plume, Fusain, galerie Darthea Speyer, Paris
- 1988 7+7, Schloss Faber-Castell, Stein
- 1986 7+7, Credac, Ivry-sur-Seine
- 1983 *Wir sind im Bild*, Künstlerhaus, Stuttgart
- 1982 *Dedans-Dehors*, Centre culturel, Brétigny-sur-Orge
- 1981 *LIS'81*, Biennale internationale du dessin, Lisboa

Selected Bibliography

Michèle Martel, « Les muses ne parlent pas, elles dansent » in *Beautés* n° 2, 2010

Philippe Boutibonnes, « Cratères » in *Fusées* n° 17, april 2010

Philippe Dagen in *Le Monde*, april 26. 2008

Benoît Decron in *Le Musée de l'Abbaye Sainte-Croix*, Les Sables d'Olonne, 2007

Célia Charvet, « Une œuvre d'impressions », *L'H du Siège*, march 2007

Karim Ghaddab, « La discordance des temps » in *Artpress* n° 319, january 2006

Christophe Domino, « D'un médium, l'autre » in *Semaine* n° 110, october 2006

Éric Suchère in *Vous êtes ici*, Frac Auvergne, 2006

Benoît Decron, «diastoles Systoles » in *Simples*, Les Amis du MASC, 2005

Lydia Harambourg in *La Gazette de l'Hôtel Drouot* n° 22, june 2005

Tristan Trémeau in *L'art même* n° 27, 2005

Pierre Wat in *Artpress* n° 311, april 2005

Olivier Kaeppelin in *Face Time*, Frac Auvergne/Le 19/Musée de l'abbaye Sainte-Croix/ Ludwig Museum, 2004

Beate Reifenscheid in *Face Time*, Frac Auvergne/Le 19/Musée de l'abbaye Sainte-Croix/ Ludwig Museum, 2004

Éric Suchère in *Face Time*, Frac Auvergne/Le 19/Musée de l'abbaye Sainte-Croix/ Ludwig Museum, 2004

Jean-Charles Vergne in *Face Time*, Frac Auvergne/Le 19/Musée de l'abbaye Sainte-Croix/ Ludwig Museum, 2004

Jacques Norigeon in *Carnet Sagace 07*, Esac, Pau, 2003

Jean-Claude Le Gouic in *LIGEIA* n° 37–40, june 2002

Olivier Kaeppelin, « Musique ? » in *Twist of Fate*, Artothèque / Erba, Caen, 2001

Éric Suchère in *Aux dernières nouvelles*, Frac Auvergne, 2000

Karim Gaddhab in *Artpress*, n° 246 june 1999

Dominique Blanc in *Connaissance des Arts*, march 1999

Eric Suchère in *Gelzer*, Esad, Reims, april 1997

Christophe Domino in *Lettre d'Info 1*, Galerie Jordan-Devarrieux, Paris, 1995

Pierre Giquel in *Pure Coïncidence*, Le Quai / M.A.C.C., Fresnes, 1994

Harry Bellet in *Le Monde*, september 23. 1994

M. Ernoult-Gandouet in *L'Œil*, september 1994

Manuel Jover in *Beaux-Arts*, september 1994

Annie Chevrefils Desbiolles in *Nouvelles Acquisitions*, Fdac Seine Saint Denis, 1994

Christophe Domino in *Artstudio* n° 24, 1992

Émilie Daniel in *Gelzer*, Credac, Ivry-sur-Seine, 1991

Pierre Giquel in *Artpress*, n° 164, december 1991

Olivier Kaeppelin in *Gelzer*, Erba, Caen, 1988

Hermann Klauss in *Gelzer*, Erba, Caen, 1988

Philippe Cyroulnik in *7+7*, Credac, Ivry-sur-Seine, 1986

Public collections

Erasmus Universiteit, Rotterdam

—

Fogg Art Museum, Cambridge, Massachusetts

—

Musée national d'art moderne, Centre Pompidou,
Paris

—

Graphische Sammlung ETH, Zürich

—

Musée de l'abbaye Sainte-Croix, Les Sables
d'Olonne

—

Musée d'art et d'histoire, Genève

—

Pollock Gallery, Dallas, Texas

—

Fonds national d'art contemporain, Paris

—

Fonds régional d'art contemporain, Auvergne

—

Fonds régional d'art contemporain, Bretagne

—

Fonds régional d'art contemporain, Ile-de-France

—

Fonds régional d'art contemporain, Pays de Loire

—

Fonds départemental d'art contemporain,
Seine-Saint-Denis

—

Fonds municipal d'art contemporain, Ville de Paris

—

Artothèques : Angers, Annecy, Auxerre, Caen,
Grenoble, Limoges, Nantes, Nevers

Multiples

cuaderno # 01, doc-cd éditions, september 2010

—

booklet # 02, doc-cd éditions, october 2010

—

4 lithographies, édition galerie Bernard Jordan,
Paris, 2009

—

TWONE, édition Le petit jaunais, Nantes, 2007

—

Reservoir, édition XX Multiple Gallerie,
Rotterdam, 2001

—

Lithographie, édition Erba Rouen, 2000

Publications

« Cratères », in *Fusées* n° 17, april 2010

—

Variable, Gilgian Gelzer / Éric Suchère, édition
Les Affinités, Crac Montbéliard, 2010

—

« Photos 1976-2006 » in *Wormhole* n° 4,
Rotterdam, 2006

—

Simples, édition Les Amis du MASC, Les Sables
d'Olonne, 2005

—

« Gilgian Gelzer », *Carnet Sagace* n° 7, édition Esac,
Pau, 2003

—

Letters from Mu (part 1)/Mu counterpoint,
Gilgian Gelzer/ André Spears,
édition Voix/Richard Meier, Metz, 2000

—

« Détails » in *// Particolare* n° 3, Marseille,
autumn 2000

Links

www.gilgiangelzer.com

—

www.galerie-jeanfournier.com

—

www.jordan-seydoux.com

—

www.galeriebernardjordan.com

—

<http://flatfiles.pierogi2000.com/index.php?ar=761>

—

www.drawingcenter.org

—

<http://aboutdrawing.org/artist/grid/222>

—

www.ludwigmuseum.org

Gilgian Gelzer is represented by

Galerie Jean Fournier

22, rue du Bac. 75007 Paris / + 33 (0)1 42 97 44 00